

[잡월드ON] 진로클래스

이야기를 만드는 사람들

수업자료





Part 1. 직업소개

이야기를 만드는 사람들-작가





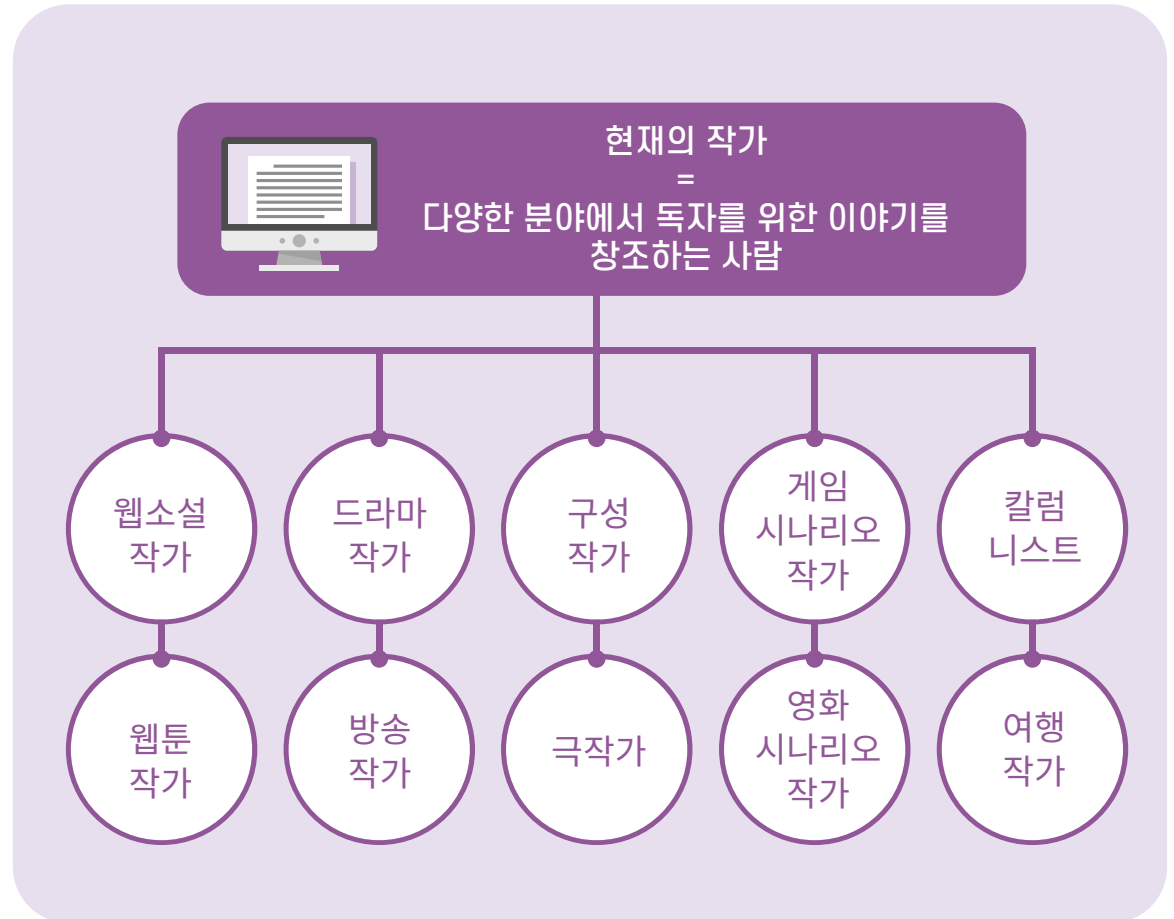
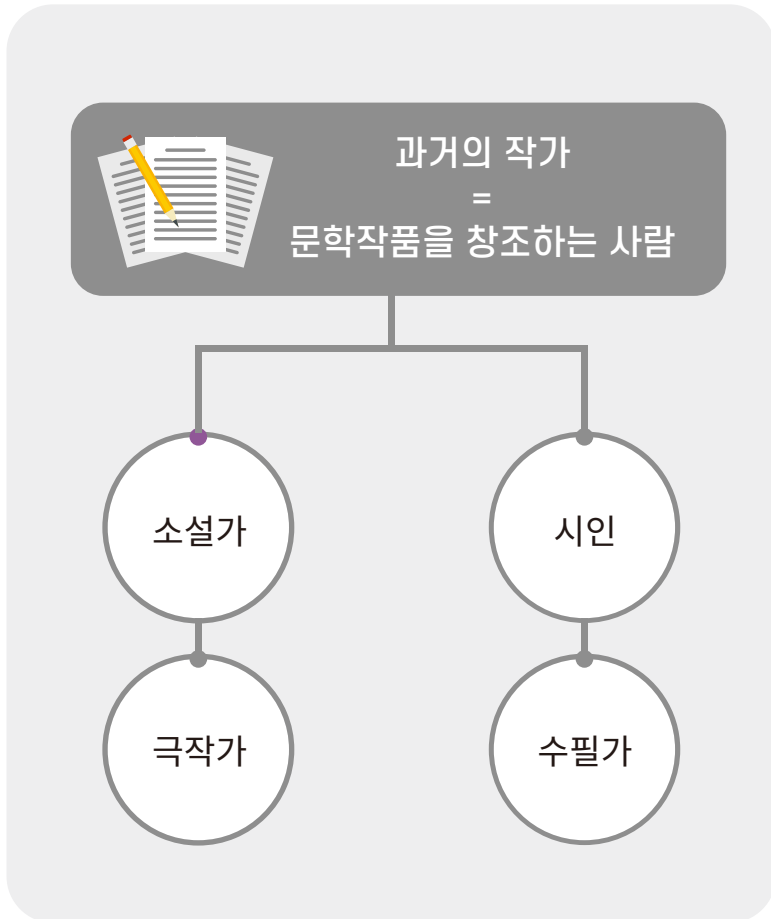
이야기를 만드는 사람들 작가

자신의 체험과 생각, 우리 사회의 다양한 현상을 모아
하나의 완성된 이야기를 창조해 내는 직업





옛날과는 달라! 무한 진화하는 '작가' 유니버스





Part 2. 직업탐구

이야기를 만드는 사람들-작가





웹툰작가 **현용민**

“만화가의 삶을 살기 위해선 첫 째로 만화를 정말 사랑해야 하고, 둘째로 지치지 않고 그 삶을 꾸준히 이어갈 수 있는 자기관리가 필요한 것 같아요.”

현용민 작가

서울예술대학 시각디자인과 졸업

1992년 대원 챔프만화대상 수상

2000년 만화잡지 <썸>에서 ‘라맨’으로 데뷔

작품

<무식아!>, <영웅 강철남>, <도대체 왜? 인구단>,

<럭키-고-해피>, <웃지 않는 개그반>, <평행우주> 등

웹툰작가 살펴보기

- 웹툰작가란? 그림과 대사로 구성된 만화를 웹사이트로 연재하는 사람
- 웹툰작가가 스토리를 표현하는 방법은? 그림과 대사
- 웹툰작가의 활동 무대는? 포털사이트의 웹툰 파트, 웹툰 전문 사이트
- 웹툰작가의 작업방식은? 주로 개인작업이지만 팀을 이루기도 함



여행작가 김강은

그는 국내 1호 '하이킹 아티스트'다. 산을 오르면서 인상 깊은 풍경들을 그림으로 그리고, 산에서 내려와 길 위에서의 느낌이나 생각들을 글로 쓴다. 수채화로도 칼럼으로도 표현하지 못한 이야기들은 유튜브에 담는다. 브이로그에 가까운 좌충우돌 경험담이 많아, 구독자들을 수시로 웃게 만든다. 세 매체를 자유롭게 넘나들면서, 그는 오늘도 자기답게 콘텐츠를 만들어간다.

김강은 작가

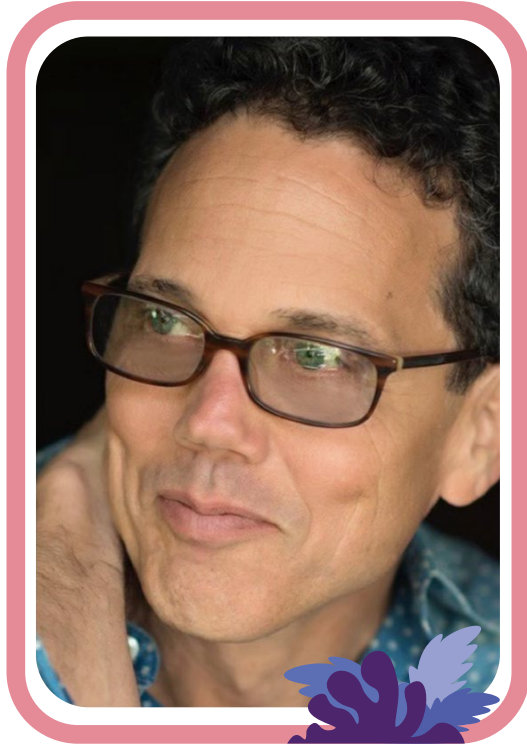
홍익대학교 판화과 졸업
국내 최초 하이킹 아티스트

작품

도서 <아홉 수, 까미노>, <열정에 기름 붓기>, 한겨레 ESC <김강은의 산, 네게 반했어>, 월간 산 <DO IT NOW>

여행작가 살펴보기

- **여행작가란?** 여행을 다니며 글과 사진, 그림, 영상 등으로 여행지를 소개하는 작가
- **여행작가가 스토리를 표현하는 방법은?** 글을 중심으로 사진, 그림, 영상 등
- **여행작가의 활동 무대는?** 잡지, 서적 등 인쇄물이나 웹진, 블로그, 유튜브 등
- **여행작가의 작업방식은?** 주로 개인작업이지만 필요할 경우 영상전문가, 디자이너와 협력



극작가 아이반 멘첼

“만약 당신이 작가가 되고 싶다면, 글을 쓰세요. 그리고 읽으세요. 당신 주변의 세상을 단지 관찰하기만 하지 말고, 그것에 관여하세요. 다양한 사람들과 교감하세요. 마음속 깊이 그들을 느껴보세요.”

아이반 멘첼

극작가, 영화 제작자

작품

뮤지컬 <마타하리>, <데스노트>, <엑스칼리버>, <보니 앤 클라이드> 등
영화 <황혼의 로맨스>, <블렌디드>

극작가 살펴보기

- 극작가란? 연극, 뮤지컬, 영화 등 공연을 위해 대본을 쓰는 작가
- 극작가가 스토리를 표현하는 방법은? 대사와 노래, 배우의 연기 등
- 극작가의 활동 무대는? 연극, 뮤지컬, 영화가 상영되는 극장
- 극작가의 작업방식은? 배우, 연출 등 협력을 통해 대본을 무대화



방송작가 안영은

“ 방송작가는 혼자 스토리텔링을 짜기도 하지만, 작가가 짜온 스토리텔링을 바탕으로 PD와 토론하고 미술감독과 그림으로 펼치는 과정을 통해 끊임없이 수정하고 보완하는 작업이 필요한 직업이에요. 다른 장르의 작가보다 협업이 중요해요. 특히, 레퍼런스가 엄청나게 많아진 요즘은 순발력과 자료조사가 더 중요해졌어요. ”

안영은 작가

성균관대학교 아동학과 졸업

숙명여자대학교 특수대학원 아동문화콘텐츠 학과 졸업

(현) KBS TV유치원, KBS 헤이지니 바쁘다 바빠 직업탐험

아시아 방송 연맹 특별상 <KBS TV 유치원 '아빠와 함께' 편>

동화책 <세상에서 가장 큰 케이크> (2015년 이탈리아 볼로냐 라가치상 수상),

<똥섬이 사라진대요>, <슈퍼 히어로의 똥 닦는 법> 등 저술

방송작가 살펴보기

- **방송작가란?** TV, 라디오 등 방송에서 프로그램의 대본을 쓰는 일을 담당하는 작가
- **방송작가가 스토리를 표현하는 방법은?** 대사, 영상과 자막
- **방송작가의 활동 무대는?** 방송, 유튜브
- **방송작가의 작업방식은?** PD, 카메라감독 등 협력을 통해 방송 완성



작가 직업군 특징 비교해보기

	 웹툰작가	 여행작가	 극작가	 방송작가
표현방법	카툰+대사	글+사진/ 그림/영상	대사+연기	영상+자막
매체	웹(포털/사이트)	인쇄물, 웹 (블로그, 유튜브 등)	극장	방송, 유튜브
작업방식	개인작업	개인작업, 필요시 영상화, 디자인 등 협력	배우, 연출 등 협력을 통해 무대화	PD, 카메라감독 등 협력을 통해 작품 완성



Part 3.진로탐색

이야기를 만드는 사람들-작가



문예창작과/문예창작학과

- 문학에 대한 이해와 실기능력을 바탕으로 다양한 문예활동 전개
- 문학 발전을 선도할 전문 작가 육성 및 문화예술 콘텐츠 창작자 양성
- 시, 소설, 희곡, 수필, 비평 등 문학 이론과 창작 실습 중심
- 전통 문학(시, 소설, 희곡, 수필 등) 을 바탕으로 시나리오(영화, 게임 등), 방송,광고 카피, 기사 등 실용문학 공부

필요한 자질

- 문학과 창작에 대한 관심과 애정
- 문학, 연극, 영화, 미술, 광고 등 다양한 문화예술 장르에 대한 흥미
- 세상과 사람을 주목하는 남다른 시선과 관찰력
- 인문학적 상상력과 자신만의 글로 풀어내는 문장력
- 꾸준한 습작과 비평을 받아보는 합평 활동 필요

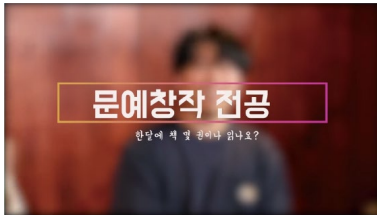


문예창작과가 개설된 수도권 주요 대학교

대학교명	전공	대학교명	전공	대학교명	전공
경희사이버대학교	문화창조계열	가톨릭대학교	글로벌문화 스토리텔링융복합전공	서울디지털대학교	문화예술학부 (문예창작학과)
동국대학교	문예창작학과	대진대학교	문예창작학과	송실대학교	예술창작학부 문예창작전공
동덕여자대학교	문예창작과	중앙대학교 안성캠퍼스	문예창작학과	추계예술대학교	문예창작과
명지대학교 인문캠퍼스	문예창작학과	한신대학교	문예창작학과	한국예술종합학교	서사창작과
서울디지털대학교	문예창작학과	경희사이버대학교	미디어문예창작학과	경기대학교	문예창작학과
서울사이버대학교	문예창작학과	동국대학교	문예창작학전공	중앙대학교 안성캠퍼스	공연영상창작학부 (문예창작전공)
송실사이버대학교	방송문예창작학과	동덕여자대학교	문예창작전공	한경대학교	미디어문예창작학과
한국예술종합학교	극작과	서울과학기술대학교	문예창작학과	협성대학교	문예창작학과



문예창작과/문예창작학과 소개영상



01

서울예술대학교 [문예창작전공] 학생들을 알고 싶어요!!
<https://youtu.be/c7d3o18jAno>



02

2019.06.25 [학과 Tip 진로 Talk] 글로 새로운 세계를 창조하는 '문예창작과'
<https://youtu.be/kgdLHBmUGdw>



03

[#송실대학교] 세상과의 소통! 이것이 문학이다!문예창작전공 [전공멘토SSU]
<https://youtu.be/kU6PxP5En40>



04

극작전공 분과 소개 | 방송? 뮤지컬? 영화? 연극? 문예? 한 번 빠지면 출구 없는 다섯 매력!
<https://youtu.be/Jf0A85HyRyY>



NEW

감사합니다.

웹진 잡월드 

